

Brudmarsch efter gårdfarihandlaren "Ponta", Per på Holmholen,
upptecknad efter Olers Olof Olsson, Sörnäs, Torgås, Lima, född 1850
Ur Nils Andersson, "Svenska låtar", Dalarna

724. BRUDMARSCH

efter »Per på Holmholen»



Första repringen har sju takter. Troligen har efter sjätte takten borttappats en figur, motsvarande en halv takt, vilken jämte nuvarande sjunde taktens första hälft bildat den ursprungliga sjunde takten. Sista tonen, *d*, har i stället utfyllt åttonde takten.

Omas Ludvig Larsson i Transtrand spelar marschen i sitt mest fullständiga skick. Se n:r 763. Jämför även Skommar Laur, n:r 720.